

## KURSPROGRAMM 2012

### WORKSHOPS: Papierschöpfen

The Paperstudio John Gerard

Auf dem Essig 3

D-53359 Rheinbach

Tel: 02226 – 2102

Fax: 02226 – 913 437

E-Mail: [info@gerard-paperworks.com](mailto:info@gerard-paperworks.com)

[www.gerard-paperworks.com](http://www.gerard-paperworks.com)

Liebe Papier-Freunde,  
meine hier aufgeführten Workshops in „The Paperstudio“ bieten Ihnen die Möglichkeit zu intensiver und konzentrierter Arbeit in einer angenehmen Atmosphäre. Frei von Alltäglichem haben Sie Ruhe und Muße, sich bei fachlich qualifizierter und individueller Anleitung ganz auf Ihre handwerklichen und künstlerischen Tätigkeiten und Ziele einzustellen.

Meine Werkstatt liegt in einem schön renovierten Fachwerkhof in dörflicher Lage. Sie ist professionell ausgerüstet mit Holländer, Pressen, Schöpfsieben und sämtlichen erforderlichen Materialien.

Als Künstler und Papiermacher beschäftige ich mich seit über 30 Jahren mit dem Zauberstoff Papier. Seitdem entstehen in meinem Atelier Pulp Paintings, Collagen und Künstlerbücher. Ich freue mich darüber, dass sich inzwischen viele meiner Werke in Museen und Privatsammlungen befinden.

#### **Einführungskurs, 2-tägig**

Termin: 13.-14. April 2012

Teilnehmerzahl: 8 Personen, Kursgebühr: €150,-

Kursdauer: Freitag 13-20 h; Samstag 9-16 h

Einführung in die Grundlagen des Handschöpfens, Vorstellung der Rohstoffe, Vorbereitung und Bearbeitung des Faserbreis, Schöpfen und Pressen von A4-Bogen sowie Vorstellung verschiedener Trocknungsmethoden und zum Schluss kreativer Umgang mit farbigen Fasern. Ein Arbeitsplatz wird zu zweit geteilt.

#### **Papiermalerei/Gießtechniken, 2-tägig**

Termin: 27.-28. April 2012

Teilnehmerzahl: 8 Personen, Kursgebühr: €150,-

Kursdauer: Freitag 13-20 h, Samstag 9-16 h

Farbige Papierfasern können ein interessantes malerisches Medium sein. Bei diesem Workshop arbeiten Sie in den verschiedenen Techniken des Papiergusses, um individuelle Bilder zu gestalten. Das Färben von Faserbreien wird ebenso vermittelt wie Einsatz und Wirkung der unterschiedlichen Schöpftechniken. Ein Arbeitsplatz wird zu zweit geteilt.

#### **Medium Papier, 2-tägig**

Termin: 4.-5. Mai 2012

Teilnehmerzahl: 4 Personen, Kursgebühr: €250,-

Kursdauer: Freitag 13-20 h, Samstag 9-16 h

Ein Workshop für alle, die selbstständig ein eigenes Projekt konzentriert verwirklichen oder die Möglichkeiten der Werkstatt nutzen möchten. Angeregt wird auch zu experimenteller Beschäftigung mit dem Medium Papier, ohne dass von Beginn an ein fester Plan oder ein konkretes Ziel angestrebt wird. Beim Umgang mit dem Material entstehen auf diese Weise oft

überraschende Ergebnisse. Schwerpunkt dieses Workshops ist die individuelle und künstlerische Arbeit. Bei diesem Kurs ist die Teilnehmerzahl auf vier begrenzt, so dass es ausreichend große Arbeitsplätze gibt.

**Medium Papier, 2-tägig**

Termin: 1.-2. Juni 2012

Teilnehmerzahl: 4 Personen, Kursgebühr: €250,-

Kursdauer: Freitag 13-20 h, Samstag 9-16 h

Ein Workshop für alle, die selbstständig ein eigenes Projekt konzentriert verwirklichen oder die Möglichkeiten der Werkstatt nutzen möchten. Schwerpunkt dieses Workshops ist die individuelle und künstlerische Arbeit. Bei diesem Kurs ist die Teilnehmerzahl auf vier begrenzt, so dass es ausreichend große Arbeitsplätze gibt.

**Experimentelle Wasserzeichen, 2-tägig**

Termin: 22.-23. Juni 2012

Teilnehmerzahl: 8 Personen

Kursgebühr: €150,-

Kursdauer: Freitag 13-20 h, Samstag 9-16 h

Sie lernen ungewöhnliche Techniken zur Erzeugung Wasserzeichen (Schablonen, Spritztechniken) und stellen Ihr eigenes Wasserzeichen her. Damit schöpfen wir anschließend eigene Bogen. Bitte Ihr eigenes Sieb mitbringen, wenn möglich.

**Papier Intensiv, 5-tägig**

Termin: 30. Juli - 3. August 2012

Teilnehmerzahl: 8 Personen, Kursgebühr: €350,-

Kursdauer: Montag bis Freitag, 9-16 h

Wir setzen uns mit Materialien, Handwerk und Techniken intensiv auseinander. Erleben Sie die kreative, entspannte Atmosphäre von fünf Tagen ungestörten Schaffens im Austausch mit anderen.

**Papier Intensiv, Sonderkurs: Das Künstlerbuch, 5-tägig**

Termin: 6.-10. August 2012

Teilnehmerzahl: 8 Personen, Kursgebühr: €350,-

Kursdauer: Montag bis Freitag 9-16 h

Seit etwa zehn Jahren trifft sich hier eine Gruppe, die sich mit Künstlerbüchern und dem Papiermedium auseinandersetzen. Wir arbeiten zu einem Thema. Einige Plätze sind für Anderen offen. Wir setzen uns mit Materialien, Handwerk und Techniken intensiv auseinander. Erleben Sie die kreative, entspannte Atmosphäre von fünf Tagen ungestörten Schaffens im Austausch mit Anderen.

**Papier Intensiv: Medium Papier, 5-tägig**

Termin: 27.-31. August 2012

Teilnehmerzahl: 4 Personen, Kursgebühr: €600,-

Kursdauer: Montag bis Freitag 9-16 h

Ein Workshop für alle, die selbstständig ein eigenes Projekt konzentriert verwirklichen oder die Möglichkeiten der Werkstatt nutzen möchten. Schwerpunkt dieses Workshops ist die individuelle und künstlerische Arbeit. Bei diesem Kurs ist die Teilnehmerzahl auf vier begrenzt, so dass es ausreichend große Arbeitsplätze gibt.

**Einführungskurs, 2-tägig**

Termin: 14.-15. September 2012

Teilnehmerzahl: 8 Personen, Kursgebühr: €150,-

Kursdauer: Freitag 13-20 h; Samstag 9-16 h

Einführung in die Grundlagen des Handschöpfens, Vorstellung der Rohstoffe, Vorbereitung und Bearbeitung des Faserbreis, Schöpfen und Pressen von A4-Bogen sowie Vorstellung verschiedener Trocknungsmethoden und zum Schluss kreativer Umgang mit farbigen Fasern. Ein Arbeitsplatz wird zu zweit geteilt.

**Papier aus Kozo, 2-tägig**

Termin: 28.-29. September 2012

Teilnehmerzahl: 8 Personen, Kursgebühr: €150,-

Kursdauer: Freitag 13-20 h, Samstag 9-16 h

Erforschung der Natur der Papiermaulbeerbaumrinde. Wir bereiten Kozo vor: kochen, säubern, und schlagen sowie anschließend einige der schönsten Papiere schöpfen. Vertiefung der individuellen Blattbildungstechniken.

**Anmeldung:**

Bitte rufen Sie uns (Tel. 02226 2102) zunächst an, oder schicken Sie uns eine E-Mail, um festzustellen, ob im von Ihnen gewählten Kurs noch Plätze frei sind. Dann schicken Sie uns die ausgefüllte Anmeldung oder eine bestätigende E-Mail zu und überweisen eine Anzahlung von €50,- innerhalb von zwei Wochen auf das angegebene Konto. Nach Eingang der Zahlung senden wir Ihnen eine Teilnahmebestätigung zu. Erhalten wir zwei Wochen nach telefonischer Platzreservierung keine Zahlung, so behalten wir uns vor, den Kursplatz anderweitig zu vergeben. Den Restbetrag sollten Sie 14 Tage vor Kursbeginn überweisen. Müssen Sie einen gebuchten Kurs absagen, geben Sie bitte möglichst umgehend schriftlich Bescheid. Bei einem Rücktritt von der verbindlichen Anmeldung erheben wir eine Bearbeitungspauschale von €10,-. Liegt uns Ihre Rücktrittserklärung bis 21 Tage vor Kursbeginn vor, so verfällt Ihre Anzahlung; bei späterem Rücktritt wird die gesamte Kursgebühr in Rechnung gestellt, falls kein Ersatzteilnehmer gefunden wird. Sollten sich für einen Kurs nicht genügend Teilnehmer anmelden, behalten wir uns vor, den Kurs innerhalb von 14 Tagen vor Beginn abzusagen; erhaltene Anzahlungen erstatten wir umgehend. Sollte ein Kurs, an dem Sie teilnehmen möchten, ausgebucht sein, tragen wir gern Ihren Namen in eine Warteliste ein.

Bankverbindung: Postbank Berlin BLZ 100 100 10, Konto Nr. 5000 12 109, John Gerard

**Zum Mitbringen:**

Kursteilnehmer sollten Gummistiefel, eine Gummischürze sowie Pappen oder Bretter (ca. 30 x 40cm) für den Transport der geschöpften feuchten Blätter mitbringen.

**Materialien**

Der Kurs beinhaltet die Nutzung von Verbrauchsmaterialien, wie zum Beispiel Fasern und Pigmenten, im normalen Maß; falls Sie einen besonderen Faser oder intensive Pigmentierung wünschen, wird dies in Rechnung gestellt.

**Haftung:**

Mit der Anmeldung zu einem Workshop ist die verbindliche Erklärung des Teilnehmers verbunden, den Veranstalter bei einer durch Fahrlässigkeit erlittenen Verletzung von jedwedem Haftungsanspruch freizustellen. Die Teilnehmer handeln während des Workshops eigenverantwortlich. Angemessene Kleidung wird empfohlen.

**Verpflegung:**

Bei allen Workshops werden Sie mit Kaffee und selbstgebackenem Kuchen sowie leckeren Mahlzeiten mit einem Glas Wein verwöhnt. Das Essen genießen wir gemeinsam am gedeckten Tisch. Essen und Trinken sind im Preis inbegriffen.  
Wir bitten Sie, in unseren Räumen nicht zu rauchen.

**Anreise:**

**Bahn/Bus:** Verbindung nach Rheinbach von Bonn Hbf. Bus ab Rheinbach Bahnhof (Nr. 840 oder 849) bis zum Ortsteil Hilberath.

**Auto:** Autobahn A61 oder A565 bis Meckenheimer Kreuz; Ausfahrt Altenahr (A565); nach 500 m Ausfahrt Altendorf. Fahren Sie nach Altendorf; an der Hauptkreuzung nach links in Richtung Hilberath. In Hilberath rechts in die Hilberather Straße (Hauptkreuzung). Unser Haus befindet sich hinter dem Kriegerdenkmal.

**Unterbringung:**

Im Nachbarort Berg/Kreis Ahrweiler (2km):  
„Zum Vischeltal“, Rheinbacher Str. 39, 53505 Berg  
Tel. 02643-1859 EZ €45; DZ €70 m. Frühstück  
[www.cafe-vischeltal.de](http://www.cafe-vischeltal.de)

Naturfreundehaus Berg, 53505 Berg Tel. 02643-90230  
Einzelzimmer mit Dusche/ WC ca. €33 bis €36  
Zweibettzimmer mit Dusche/ WC €30 bis €33/Person  
[www.naturfreundehaus-berg.de](http://www.naturfreundehaus-berg.de)

**Ferienwohnungen:**

Familie Zimmermann, An der Burg 8, 53359 Rheinbach-Hilberath Tel. 02226-9090922  
Für zwei Personen bis drei Tage €30 bis €35 pro Tag  
Ab drei Tagen €25 bis €30 pro Tag  
[www.fewo-tor-zur-eifel.de](http://www.fewo-tor-zur-eifel.de) E-Mail: [info@fewo-tor-zur-eifel.de](mailto:info@fewo-tor-zur-eifel.de)

Familie Näkel, An der Burg 15, 53359 Rheinbach-Hilberath, Tel. 02226-10976  
[www.ferienwohnung-eifeltor.de](http://www.ferienwohnung-eifeltor.de) E-Mail: [info@ferienwohnung-eifeltor.de](mailto:info@ferienwohnung-eifeltor.de)

**Im Nachbarort Altendorf (4km)**

Familie Peters, Kutzenberg 15, 53340 Meckenheim-Altendorf, Tel. 02225-706026  
1 bis 3 Tage €35 pro Tag, [www.ferienwohnung-meckenheim.de](http://www.ferienwohnung-meckenheim.de)

Wir empfehlen eine rechtzeitige Reservierung.